

*“Possiedo una piccola cassa armonica
ma un grande e suadente suono.
Le mie quattro corde possono vibrare
Solo se l’archetto le strofina
Solo se le dita le pizzicano.
Più o singole note posso donare
Brevi o lunghissime,
piccanti o dolci.
A volte sono capriccioso
A volte malinconico.
A volte melodioso
A volte dissonante.
Talvolta amo stare con gli altri
Talvolta sono solitario.
La mia dote più grande???...
Possiedo un’anima che
Mi permette di vibrare completamente e
Che dona, a chi sa sognare,
le più belle melodie da ascoltare.
Tutti mi chiamano “Violino.”*



Il Violino ha origini antiche infatti nasce intorno alla metà del 1500 nel nord Italia e precisamente a Cremona ad opera di Andrea Amati e a Brescia ad opera di Gasparo da Salò. Il violino è uno strumento a corde strofinate appartenente alla famiglia degli strumenti ad arco. Possiede 4 corde intonate ad intervalli di quinte. E' lo strumento più piccolo della famiglia degli Archi ed ha una tessitura acuta.



E' uno degli strumenti dalle maggiori potenzialità espressive dovute alla possibilità di eseguire un gran numero di articolazioni dette "colpi d'arco" (detaché, staccato, legato, spiccato, martellato, martellato volante, picchettato, portato, picchettato volante, gettato o balzato, saltellato), ai possibili "effetti sonori" (vibrato, suoni armonici o flautati, corde doppie, glissato, ecc.) e alla capacità di ottenere timbri diversi (dal più chiaro al più scuro) a seconda della corda e dalla posizione in cui si sta suonando.

A lungo si è discusso del valore didattico della Musica, e della capacità del Violino, come di altri strumenti musicali, di rappresentare un mezzo attraverso cui perseguire abilità importanti.

Oltre a favorire la socializzazione, attraverso il confronto e il suonare insieme, stimola le capacità intellettive dello studente, infatti suonare uno strumento mette in funzione entrambi gli emisferi del cervello in quanto sollecitati dal punto di vista della logica (lettura delle altezze e del ritmo) e da quello della sfera emozionale (reazione spontanea emotiva alla produzione del suono), inoltre compiere più azione nello stesso momento (muovere gli arti e/o le dita in maniera diversa) aiuta a sviluppare la coordinazione e l'efficacia operativa di entrambi gli emisferi.

Possiamo definire il violino come uno strumento "comodo", non tanto per la posizione (non sempre di facile approccio), ma perché è facilmente trasportabile (pesa solo mezzo chilo circa), legge solo nella chiave di violino ed essendo uno strumento principalmente melodico, nei primi anni di studio, si eseguono quasi esclusivamente melodie monodiche (una sola nota per volta), pur essendo uno strumento con il quale è possibile eseguire brani da solo in polifonia (eseguire più note insieme).

Spesso al violino è affidata la melodia principale dei brani, sia a livello cameristico che d'orchestra e questo lo rende uno strumento "protagonista".

Già dalle prime lezioni si cominciano a produrre semplici melodie e questo rappresenta uno stimolo fondamentale nello studente che vede subito i risultati del proprio impegno; tale stimolo induce la motivazione principale allo studio di questo strumento che, seppur reputato "difficile", già al primo approccio diviene amato dagli studenti che subito si rendono conto di intraprendere una fantastica ed entusiasmante esperienza.

GENERI MUSICALI

Date le enormi capacità espressive ed il largo impiego dello strumento in tutto il mondo occidentale e non, svariati sono i generi musicali in cui il violino viene impiegato stabilmente:

Classica, pop, rock, Jazz, country, Bluegrasscountry, celtica, irlandese, ecc.

Segnalo alcuni link attraverso cui ascoltare il diverso impiego dello strumento nei diversi generi musicali:

Classica = http://www.youtube.com/watch?v=yg3h_GuUbuQ

Pop = http://www.youtube.com/watch?v=bZ_BoOlAXyk

Rock: http://www.youtube.com/watch?v=IXOn_v8yRxM -

<http://www.youtube.com/watch?v=EKhgSNdko58>

Jazz: <http://www.youtube.com/watch?v=46AGXFJWakg> -

http://www.youtube.com/watch?v=fnB8E_N6M1Q

Bluegrass – country = <http://www.youtube.com/watch?v=rk9Sulygfjws>

Celtica = <http://www.youtube.com/watch?v=LOIjdofBPXo>

celtica moderna = <http://www.youtube.com/watch?v=ywMPtwM8avs>

Irlandese = http://www.youtube.com/watch?v=_3xeTpgLP5o

Classica – rock = <http://www.youtube.com/watch?v=XH6ZWV5QspA>